

市民広報

『舞翔技』

リポーター

長井世幸さん

(餅田)



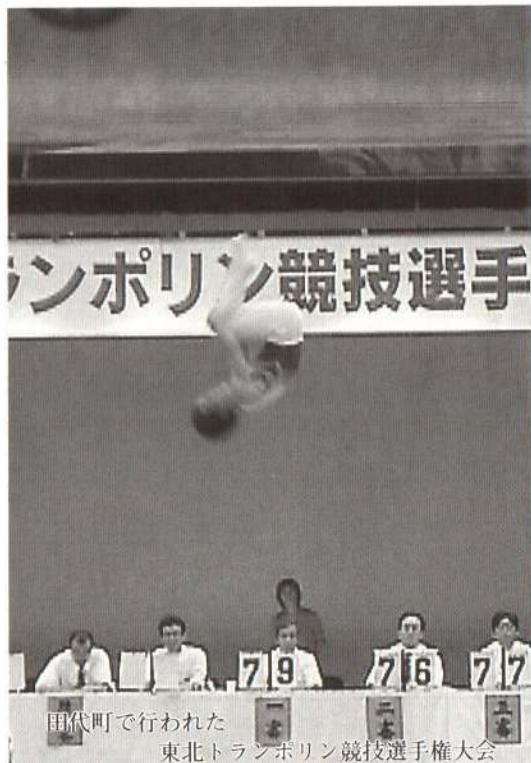
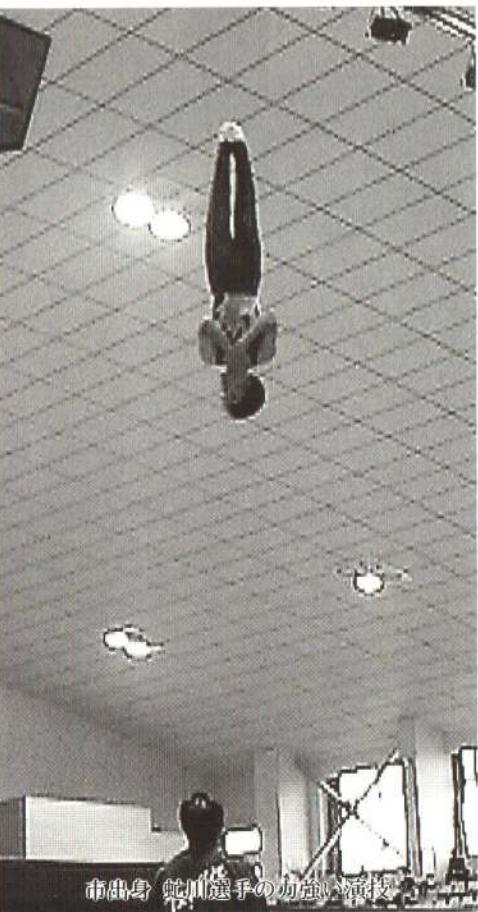
トランポリン競技はトランポリン上で連続した10種類の技を行い、その技の奇麗さと難度（難しさ）を争うものです。規定競技と自由競技があり、自由競技は自分が行う種目を1時間前に申告して、競技がそれに沿った内容かを7人の審判員によって判定されます。5人は演技点、残り2人は難度点を採点するそうです。

トランポリンの網の部分を【ベット】と言い、そこから少しでも外に出ると（髪の毛でも）それで競技打ち切り。また、両足でベット上に降りなければそれで競技中止。バランスを崩して片足で着地してしまったら10種目中でも中止という厳しい競技なのだそうです。

競技終了後の着地も3秒の停止、高得点をとるためにには1回転やひねりなどを入れて、演技を自分で組み立てていきます。しかし、難度を上げると演技が乱れやすくなるため、まさに、足し算と引き算の競技といえます。クラスは易しいほうからC、B、A、Sに分かれているとのこと。

北鹿周辺のトランポリン愛好者人口はおよそ100人くらい。わが大館市には、糸迦内地区に大館市トランポリンクラブがあり、そのレベルは東北でもひときわ高いそうです。OBに日体大の虻川由作君（Sクラス）、久保実由さん（Sクラス）があり、虻川君は昨年の日本ランキング、賞金ランキングでともに1位だったと話していました。

Sクラスの彼らの演技を観ていると「よくクルクルと回ってベットの真ん中に降りてくるモノだ」と、競技が終わると自然に拍手とともにため息さえ出ます。虻川君は残念ながらシドニーオリンピックの選考から落ちてしまったそうですが、大館からオリンピック選手が出るのもそう遠くないでしょう。これで今年のオリンピック観戦の楽しみが一つ増えたなあーと思いながら、取材を終えました。



田代町で行われた
東北トランポリン競技選手権大会