

# キラット

さん

杉山さんが職能短大を志望したのは、情報処理について詳しく学べ、技術を身につけることができると思ったからだそうです。とはいっても、パソコンに触ることさえ初めてで、基本を覚えるまではかなり苦労した様子。普段勉強していることを教えてもらいましたら、これが専門用語ばかりでちゃんと説明いただけと、おもにコンピュータソフトの使い方やワープロ、電卓の動く仕組みなどを学んでいるのだそうです。

厳しい就職難の中で、杉山さんは早い時期に故郷青森県内の信用金庫への就職内定を決めました。就職活動は学校の力を借りずにほとんど自分一人で行ったそうです。指導にあたる小野先生も「杉山さんは何にもでも前向きで、自分の考えを持って行動しています。それでいて、地道にコツコツとやる努力家でもあり、今どきの学生としては貴重な存在です」とその頑張りを評価します。

明るく前向きなところが長所と言う杉山さんですが、時折うつかり間違いをしてしまうなど、おっちゃんよこよいな面も顔を出します。学生生活も終盤に入り「就職も決まってほっと一息という感じがしますが、今は卒業研究に打ち込んでいます」とラストスパートをかけています。この二年間、積極的に未知の世界に飛び込んできた杉山さん。来春からは信用金庫の職員として「まずは早く仕事を覚えて、地域の皆さんに信頼されようになりたい」と控えめに語ってくれました。でも、その笑顔からは確かな自信が感じられました。



秋田職業能力開発短期大学校  
情報処理科2年  
杉山 真奈美さん

| 図 書 名                   | 著 者         |
|-------------------------|-------------|
| 棘                       | 鳴 海 章       |
| 囲井護士                    | スコット・トゥロー   |
| 光源                      | 桐 野 夏 生     |
| 沈黙博物館                   | 小 川 洋 子     |
| 元気をあげる－ヒミツの力をあげます－      | 唯 川 恵 編     |
| 新 着 血圧を下げる、発作を防げる！      | 主婦の友社編      |
| 子どもが育つ魔法の言葉             | ドロシー・ロー・ノルト |
| そして、こうなった－我が老後－         | 佐 藤 愛 子     |
| 図解人に聞けない痔の問題と解決         | 国 本 正 雄     |
| 超のび太症候群                 | 影 山 任 佐     |
| 13の工口チ力                 | 坂 東 眞 砂 子   |
| 決定版！大相撲観戦道場             | 「相撲」編集部編    |
| 殺人法廷                    | 小 杉 健 治     |
| 子どもが変わる父のひと言            | 富 田 富 士 也   |
| 四季の料理本・秋                | 藤 本 真 美 子 編 |
| 銀行男たちの決断                | 山 田 智 彦     |
| 生死不明                    | 新 津 き よ み   |
| 絶対一歩                    | 井 上 博 雅     |
| 細菌人間                    | 筒 井 康 隆     |
| ヒラリーとビルの物語              | ゲイル・シーヒー    |
| 遺された言葉                  | 三 浦 綾 子     |
| ヤサシイかあさんカワイイむすこ         | 中 松 ま る は   |
| ぼくたちJ2スペシャル！            | 岡 田 な お こ   |
| うっかりとらたくんのことばえほん        | 宇 田 川 幸 子   |
| フコガシのフレッド、クワガタのパーティーへ行く | アンネ・マール     |
| はじめてのぼうけん3あしあと          | まつおかたつひで    |

## 私の本棚

## 中央図書館だより

中央図書館 ☎42-2525

開 館 時 間・午前9時30分～午後5時15分

12月の休館日・17日(日)、23日(土)、

28日(木)～31日(日)(1/1～1/3)

12月のテーマ図書・『レクイエム2000』

大館親子読書会(毎月第一金曜日)・1日 10時30分～

## 司書のおすすめ

### 『君ならできる』

小出 義雄 著・幻冬舎

シドニーオリンピックで金メダルを獲得した高橋尚子。彼女を育てあげた小出監督が、マラソン競技のおもしろさ、人を育てる魔法の言葉、高橋尚子の強さの秘密などを描く。

