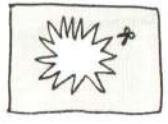


- 1 新富町(新開地)の桜並木** 大館の桜は「桂城公園」と「新開地」といわれるほどの昔からの名所です。老木のためか以前ほどの勢いはありませんが、それでも毎年花をたくさんつけます。
- 2 貯水池の枝垂れ桜** 雲一つない晴天の早朝、水面に空の青さが写っています。遊歩道もたくさんあるので、散策しながら自分のお気に入りの桜を見つけてみてはいかがでしょうか。ちなみに、この桜は池を右手に岩神山側に入っていったところにある枝垂れ桜です。
- 3 桂城公園の堀と桜** ここは散りかけたときがお勧め。スイレンの葉の周りに、花びらが広がっているのはきれいですよ。ぜひお見のがしなく。
- 4 白鳥広場と桜** 白鳥と桜が一緒の光景はどこにもない珍しいものです。あえて桜の対岸の白鳥広場からの花見を楽しんではいかがでしょうか。
- 5 桂城公園夜桜競演** ライトアップされていて明るいので、フラッシュを使わないほうが目で見た通りの自然な写真になります。人物も一緒のときは、懐中電灯などでやさしく照らしてあげるときれいに撮れますよ。
- 6 宗福寺の桜** アスファルトの照り返しのせいか、ここの桜の開花が一番早いかもかもしれません。こんな写真をといるときは、まだ日が低く風がない早朝がお勧めです。レンズに空を入れ過ぎると、光のせいで穴地蔵が暗く写ってしまうのでご注意ください。
- 7 釈迦内小学校の桜** 大木、老木と立派な桜ばかりです。この桜を見て釈迦内の皆さんは育ててきたのでしょう。学校や地域ぐるみで桜を大切にしているのが、木を見ていてよく感じられます。
- 8 玉林寺の桜** 浄応寺もそうですが、造りの立派なお寺と桜の風景はすばらしいです。
- 9 浄応寺の枝垂れ桜** 大館市の名木にも指定されている霧田気のある枝垂れ桜です。桜の周りのボカシは、だれでも簡単にできるテクニックです。
- 10 樹海ドームと夜桜** 今年は5月6日までこのようにライトアップされ、桜の新名所として人気急上昇中です。ドームの緑色の明かりと桜は、フラッシュなしで4~8秒間シャッターを開放して撮ると霧田気が出ます。天気の良い日にはピクニックもお勧めです。



ボカシのテクニック……▶



紙の真ん中をはさみでぎざぎざに切って、手でレンズと被写体とのちょうどいいところで固定するだけ、色紙でもお試しください。

