

広報あおだて

1996 9.1 (No.660)

市の人口と世帯数
<8月1日現在>

人口・68,456 (+5)
男・32,341
女・36,115
世帯数・23,565 (+20)
()は前月比



台風を吹き飛ばした '96 大文字まつり

8月16日、大館大文字まつり。
オープニングとして市内小学校
によるパレードが行われました。
前日の台風12号を吹き飛ばすが
ごとく、力一杯のパレードでした。

9月10日は全国下水道促進デー

下水道 広げて守る

水の星

生活水準のパロメーターである下水道は、トイレを水洗化し生活環境を改善するばかりでなく、生活雑排水などで汚れた水をきれいにして、川や海などの汚染を防ぐという大切な役割を担っています。

資源であり、財産でもある水を守り、大切な自然環境を維持するためにも、下水道の整備に努めなければなりません。

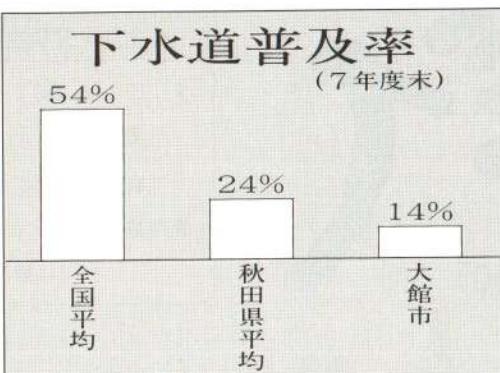
普及率は14パーセント

市の公共下水道は、昭和六十二年

度に事業着手し、現在までに二四八ヘクタール（計画処理人口九千三百七十人）が供用開始されていますが、普及率は一四パーセントと低く、全国平均の五四パーセントはおろか秋田県平均の二四パーセントにも達していない状況です。快適な居住環境を早く実現するため、普及率をもつと上げる必要があります。

水洗化率は64パーセント

七月末現在で、水洗化可能戸数三千四百六十戸のうち、約二千二百十六戸が水洗化され、水洗化率は六四パーセントとなっています。これを供用開始年度別にみると、四年度供用開始区域（赤館町、部垂町、常盤木町、泉町、南神明町など）



ど九十一ヘクタール）七三パーセント、五年度供用開始区域（幸町、北神明町、御坂町など三十四ヘクタール）九〇パーセント、六年度供

用開始区域（東台四丁目、六丁目、三の丸など五十七ヘクタール）五八パーセント、七年度供用開始区域（東台六丁目、美園町、根下戸町など三十ヘクタール）四七パーセント、八年度供用開始区域（城西町、舟場、片山一丁目、二丁目など三十六ヘクタール）一八パーセントと、まだまだ低い状況です。

せっかく整備された下水道も全員が使用しなければその効果を十分に発揮することができません。供用開始区域でまだ工事が済んでいないかたは、水洗化の促進にご協力ください。

なお、六年度供用開始区域（図参照）は今年度が水洗化の義務期限（供用開始から三年以内）です。期限が過ぎると無利子の融資制度が利用できなくなりますので、お早めに工事指定店に申し込んでください。

流れている下水はくさくない

皆さんには、下水に対し大変不快な感じを持たれていると思います。污水のまつたドブや、くみ取りトイレなどは目に触れる機会が多く、においが気になるものです。それが下水道のイメージにつながっているのではないかでしょうか。

ところが、下水道管を流れている下水は意外とにおいが少ないのです。それが下水道のイメージにつながっているのではないかでしょうか。

天ぶら油は流さない

下水道は何でも流せるものではありません。特に、使用済みの天ぶら油は、下水道管内側に付着し、詰まりの原因になるばかりか、下水処理場の機能に悪影響を与えます。

です。そもそもドブなどのにおいは、たまっている下水中の酸素がなくなってしまい、酸素を必要としない微生物の働きで、メタンガスや硫化水素などにおいのきついガスが発生するためです。

下水道管はこう配があり、下水管がたまることなく流れるため、空気中から酸素が少しずつ溶け込んでいき、においはあまりにしてやれば、においはありません。しかし、においが少ないものではありません。特に、使用済みの天ぶら油は、下水道管内側に付着し、詰まりの原因になるばかりか、下水処理場の機能に悪影響を与えます。



すので、絶対に流さないようにして下さい。天ぷら油は紙やボロ布などに吸わせて燃やせるごみとして出して下さい。意図的に大量に流すと懲役や罰金に処せられることがあります。マナーを守つて下水道を正しく使いましょう。

無利子融資制度もあります

市では、皆さんの負担となるべく少なくするため、排水設備工事に必要な資金を市内の金融機関から無利子で借りられるよう、附帯制度を設けています。限度額は五十万円（便器の数により

最高額は百五十万円）、返済期間は五十カ月以内ですので、希望されるかた（法人は除く）は、工事の際に指定店に申し出ください。

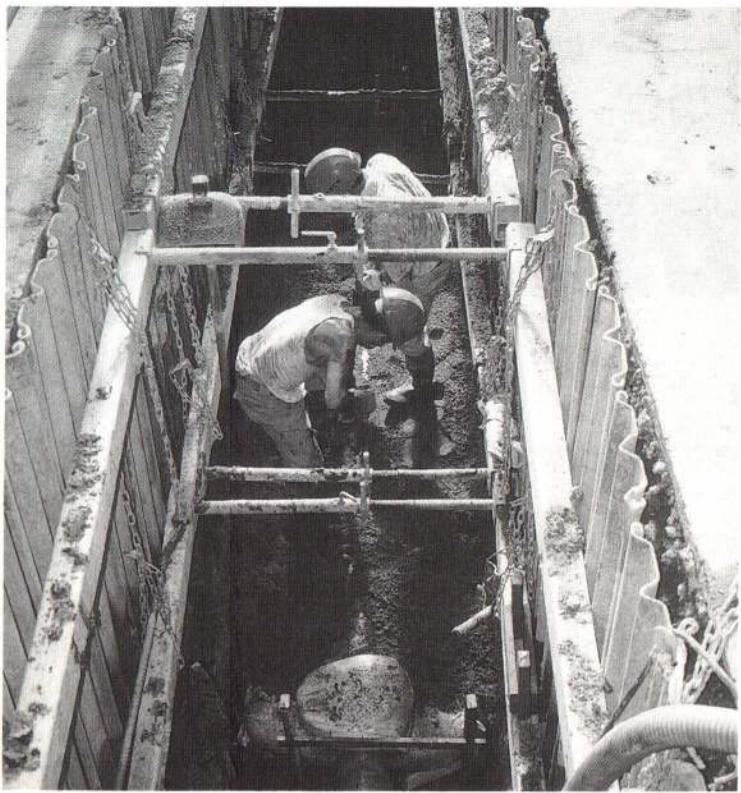
工事は市の指定店へ

水洗化などの排水設備工事は、専門的な知識と技術が必要です。市が指定した「排水設備工事指定店」でなければできないことになっています。また、市では工事の内容について設置基準どおりか、あるいは不當に高い見積りを出していません。また、市では工事終了後は完成検査を行います。工事終了後は完成検

査を行います。なお、工事指定店では、市へ提出する書類の作成、届け出などの手続きもしてくれますのでお気軽にご相談ください。

「受益者負担金」って何？

下水道が整備されると、未整備地域と比較して生活環境が格段に良くなります。そのため、下水道整備によって利益を受けるかたに建設費の一部を負担していただいている。これが受益者負担金です。原則として整備された区域内の土地所有（権利）者に負担していただくもので、一度限りの負担です。負担額は、宅地一平方メートル当たり四百二十円で、一括納付（一五パーセント割引き）か五年分割で納めていただきます。



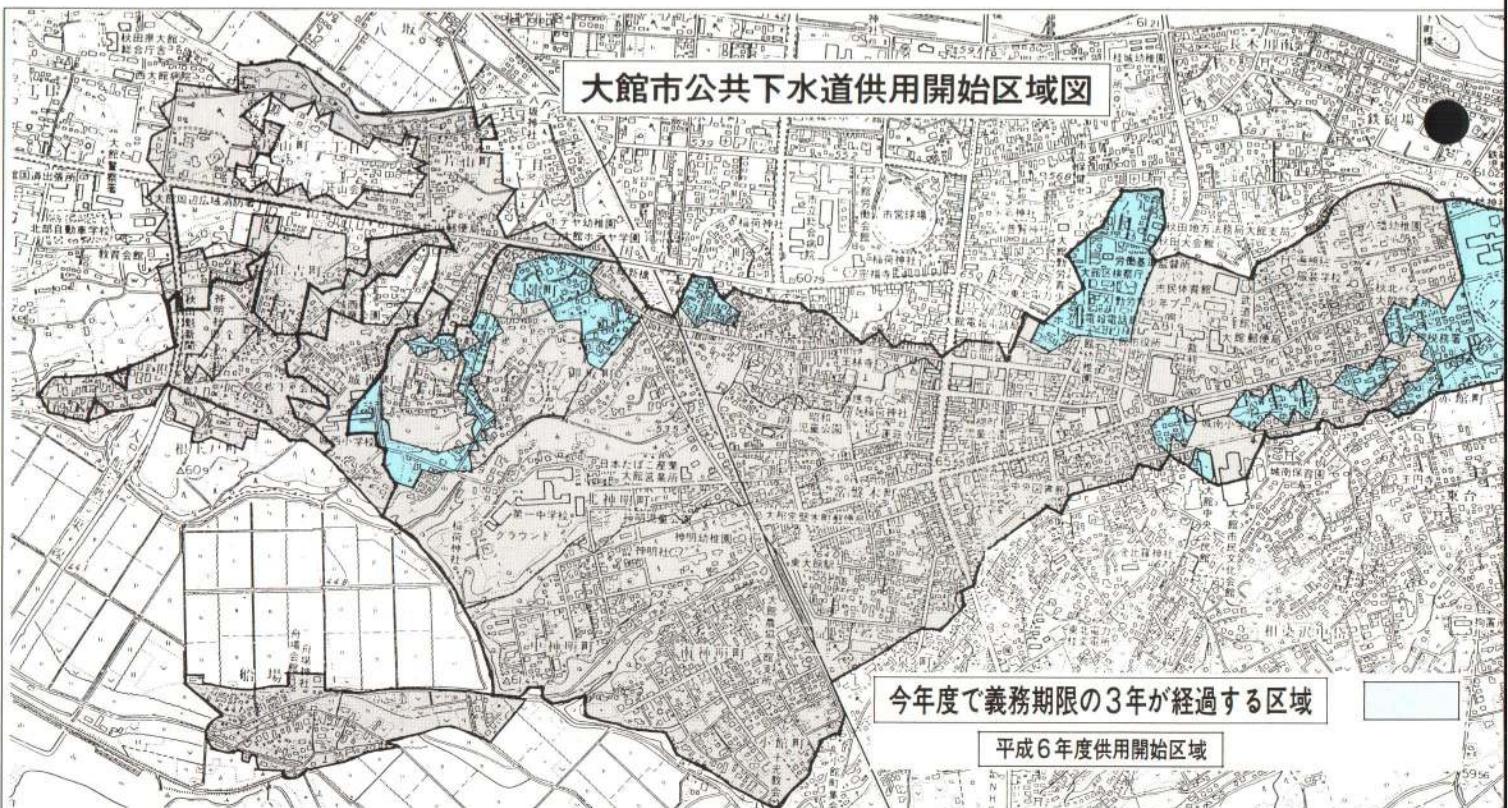
下水道展のお知らせ

市では、下水道を皆さんに知つていただき、水洗化を進めるため、下水道展を開催します。
とき・10月13日（日）
ところ・正札竹村

2階「銀サロン」

- ・下水道に関する相談
- ・排水設備機器等の展示
- ・下水道ポスターの展示
- ・景品抽選会など

問 下水道課 49-3111
(内線340、356、369)



広島・長崎訪問記

市民平和大使が見た広島・長崎

平和祈念事業の一環として作文を募集したところ、小学生から一般まで127編の作品の応募がありました。その中から2人のかたを市民平和大使に委嘱し、広島と長崎の原爆死没者慰靈式・平和祈念式に参加していただきました。

この2人のかたが、見て感じたことを8月14日の大館市平和祈念・戦没者慰靈式の中で発表しましたので紹介します。

平和の翼に願いをこめて

大館東中学校三年

大庭智沙さん



八月六日、午前五時。ロビーにて老夫婦と会う。彼らは、被爆者であり「式典に参加するためにヒロシマに戻ってきた」と言つた。彼らの体験談の淡々とした語り口と、昨夜からのヒロシマの鎮魂の騒めきが、私をその日に導くようだつた。そして、私たちの五日間は始まった。

式典は、吹奏楽団の莊厳な演奏と合唱団の止むことのない鎮魂歌の中進む。自治体席の私たちの中には、さまざまな声が届く。密やかに、また声高に語られる被爆体験や戦争体験は、胸が詰まる話ばかりだった。そして、八時十五分。騒がしかったセミの声が、一瞬止んだ。「黙祷・・・」すべて

式典が終わり、資料館へ向かった。「遺品」の一つ一つが、私たちで訴え続ける。炭化した無言の証言者たちが、溶けて同化していく彼らが、空気となつてもなお影を引き剥がされて存在を示す彼らが、様々な「あの日」があつた。死と消滅は、ヒロシマにあり、全ての人々に惜しみなく注いだのだ。対話ノートをひもとくと、様々な違いを超えた人々の平和への深い祈りがあった。ビデオからは、被爆者たちの悲痛な叫びが届く。原爆は、その後が更に恐ろしいのだと。午後から、私たち

が取らなければならぬのだ。私たちのこれから生き方が、是認されるように努めたい。

夕暮れとともに、膨れあがる鎮魂の想いは、灯籠流しで最高潮に達した。切ないまでに莊厳な儀式であった。私たちの流した灯籠の行進への模索の出発点となつた。ナガサキは、祈りの地である。街は、鎮魂のミサが絶え間なく流れれる。平和公園、爆心地公園へ折り鶴を捧げた。朝鮮人犠牲者追悼碑もあった。名もない人が、贖罪のために建てたそうだ。ここにも、加害者と被害者という、どうしようもない戦争の矛盾が見え隠れする。資料館では、いくつものショーレーションと被爆者の証言で、時間が止められていく。世界は、こんなに恐ろしいものを生み出してもなお、いまだ終わらぬ悲しみを知らずにいるのなら、もつともつと勉強し、理解すべきである。

最後に浦上天主堂、片足鳥居、被爆の大クスの木を見た。物言わぬ彼らの強い非難と祈りの声は、私たちの胸を強く抉つた。戦争に加害者も被害者もあり得ない。やつてしまえば、皆、責任を取らなければならぬのだ。私たちのこれから生き方が、是認されるように努めたい。

NO MORE WAR!
FOR EVER
(ノーモア ウォー)
フォーエバー

本当の広島の姿

大館高校 一年

藤嶋 徹さん

とおる



私は、生涯忘ることがないで
あらうこと、この夏経験するこ
とができました。五日間という短

八月六日、広島平和
祈念式典。平和公園で
自分の前にそびえ立
原爆ドームを目にした
とき、私は全身に冷た
い何かが走るのを感じ
ました。重々しい空気
が漂う中、式典が始まりました。
平岡市長による平和宣言、子供代
表による平和への誓い、体が蒸さ

い時の中の経験で、自
分は少しだけ心の大き
な人間に成長できたよ
うな気がします。

「何のため?」と……。結局私は
今も答えを出せずにいます。
式典のあと、平和記念資料館へ
に向かいました。ある程度は覚悟
していたものの、予想以上の光景
に言葉を失ってしまいました。焼
けただれた皮膚、爪先から出る緑
色の液体それにともる青い火、全
身火傷でもがき苦しむ人たち、こ
れが私たちと同じ人間の姿なのか
と思うと、あまりの残酷さに心が
やみます。そして、原爆に対し強
い怒りを感じたのでした。印象的
だったのが、外国人の原爆への関
心の高さでした。ハンカチを片手
に資料を読む女性、涙を流しながら
じっと写真を見つめる夫婦、そ
の真剣な姿に強く胸を打たれたの
でした。平和公園内には、多くの
記念碑がありました。その中の一
つ、原爆で引き起された火の海
によつて逃げ場を失った親子、胸
と背に我が子を抱き、今までに火
の海を越えようとする「嵐の中の
母子像」その像の説明をしていた
老人の話は今も鮮明に覚えています。「この親子ははたして生還で
きたと思いますか」この老人の問



れる炎天下の中、参加者全員が真
剣な眼差しで式典に参加している
のを見て、私はなんとも言えぬ感
動を受けたのでした。そんな中、
後ろの席に座っていた男性が「何
のための戦争だったんだろう」と
ぼそつと言いました。私は、その
言葉に深く考えさせられました。

「何のため?」と……。結局私は
今も答えを出せずにいます。
式典のあと、平和記念資料館へ
に向かいました。ある程度は覚悟
していたものの、予想以上の光景
に言葉を失ってしまいました。焼
けただれた皮膚、爪先から出る緑
色の液体それにともる青い火、全
身火傷でもがき苦しむ人たち、こ
れが私たちと同じ人間の姿なのか
と思うと、あまりの残酷さに心が
やみます。そして、原爆に対し強
い怒りを感じたのでした。印象的
だったのが、外国人の原爆への関
心の高さでした。ハンカチを片手
に資料を読む女性、涙を流しながら
じっと写真を見つめる夫婦、そ
の真剣な姿に強く胸を打たれたの
でした。平和公園内には、多くの
記念碑がありました。その中の一
つ、原爆で引き起された火の海
によつて逃げ場を失った親子、胸
と背に我が子を抱き、今までに火
の海を越えようとする「嵐の中の
母子像」その像の説明をしていた
老人の話は今も鮮明に覚えています。「この親子ははたして生還で
きたと思いますか」この老人の問

いかけに私を含めだれひとりし
て答えることはできませんでした。
ある人の一言「原爆ドームは
年々小さくなるようですね」なん
と悲しい言葉でしょう。実際、日
本の経済成長の中、原爆を浴びた
建物は広島復興の名の下に次々と
姿を消しました。また、戦争経験
者の高齢化、非戦争経験者の増加
により戦争、原爆への関心度が低
下しているというのも事実です。

私は、一人の非力な小市民にすぎ
ません。しかし、一人ひとりが戦
争、原爆への関心を持ち、現実を
下しているというのも事実です。
私は、一人の非力な小市民にすぎ
ません。しかし、一人ひとりが戦
争、原爆への関心を持ち、現実を
下しているというのも事実です。
最後に、大江健三郎氏の広島で
により戦争、原爆への関心度が低
下しているというのも事実です。

日本人は、その生涯に少な
くとも一度は広島を訪れるべき
である

「日本人は、その生涯に少な
くとも一度は広島を訪れるべき
である」

優秀賞

平和祈念 作文入賞者

□小学生の部

鈴木 瑞穂さん (川口小
学校) 優秀賞

渡辺麻衣子さん (長木小
学校) 優秀賞

平塚まどかさん (長木小
学校) 優秀賞

島内 佑子さん (城西小
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

山本のりえさん (東中
学校) 優秀賞

柳谷 綾香さん (南中
学校) 優秀賞

佐藤 直美さん (東中
学校) 優秀賞

羽沢 彩子さん (第一中
学校) 優秀賞

佐藤 貴子さん (南中
学校) 優秀賞

伊藤 綾香さん (南中
学校) 優秀賞



広報

市民リポーター だより

No. 3

大館市では「老いても健康で安心して暮らせる地域社会づくり」を目指して、多様な福祉政策を活発に展開しています。年々施設も増え、ホームヘルパー、デイサービスなどの利用も活発になつておらず、以前に比べると格段の充実ぶりです。何よりも、福祉関係の仕事を従事するかたがたの熱心で献身的な仕事ぶりには頭が下がる思いがします。

今回は、高齢者福祉の中から主に住居の問題について、市の福祉事務所の小玉所長にお話を伺つてみました。

年老いて体が不自由になつたとすか、という不安を抱えるかたは少なくないようです。特別養護老人ホームに入りたいと希望しても施設の収容能力には限りがあり、現在約百四十人のかたが空き待ち

の状態にあるそうです。

一方で、住み慣れたところ、自分が住みたいところになるべく長

これらの住宅の改善策の一つとして、六十歳以上の高齢者と同居するかたが高齢者用居室を増改築する際に資金が借りられる制度があります。

そこで、大館市の現状はいかがなものか、伺つてみました。所長のお話によると、「高齢者住宅整備資金貸付制度への問い合わせは、今年度に入つてからは十件ほどありました。しかし、実際の申請は、今のところ出でていません」と。毎年問い合わせはあるものの、残念なことに申請件数はあまり多くはないようです。その理由は何なのでしょう。

私の知人で、五年前、奥様の介護にこの資金を活用しようと申し込んだかたがいます。しかし、保証人が得られず断念せざるを得なかつた、と聞きました。せつかくの制度が、保証人がネックになって活用できないとすれば大変残念なことです。申請者も高齢であることが多く、どうやらその辺りに原因がありそうなのですが、この

ために、弾力的な運用について工夫していただきますよう、市へお願いしてまいりました。なお、市では、階段に手すりを付けたり、床の段差をなくすなどの改修工事についても遠慮なく相談して欲しいとのことでした。

次に、福祉施設の充実について伺いました。特に、北部老人福祉総合エリアはその完成が待たれていました。

十一年度オープン予定の諸施設の定員は、特別養護老人ホームが百人。うち痴ほう性老人四十一人の痴ほう性老人対応型であるとのこ

と。併設される介護センターはシヨートステイ二十人。ケアハウスは百人（八十世帯程度）。老人保健施設は百床。ケア付き住宅は五十人といったところだそう。現在多数の待機者を抱えていることに加え、今後も入居希望者が増えると予想されるので、希望どおり入居できるか楽観はできないようです。高齢者住宅と医療福祉センター等を備えた「花岡ニュータウン計画」の早期実現にも期待します。

ここで老いるかという問題が真剣に取り上げられ、「老いの場づくり」が重要な課題になつていますが、安心して人生の最後を迎える場所の確保・充実は、公的な住宅政策と深く関わります。ようやく福祉という視点から住宅政策が話題にのぼるようになりました。住宅の問題が遅れていますのは多額の予算を必要とするのでやむを得ない面もありますが、時間的に余裕のない高齢者のことについても、一日も早い対応をお願いしたいものです。

将来の課題として、福祉の会議などで話題になつていい高齢者集合住宅の建設、町内など地域の空き家・町内会館などをグループホームに活用する方策の検討についても話してまいりました。

お忙しい中、熱心に対応してくれた所長さんに心からお礼申しあげます。



小玉所長



成田リポーター

ごみがごみを呼ぶ 不法投棄

リポーター

高清水 友子さん

(相染町)

道路沿いにごみが捨てられたり、個人の土地にボタ山のようにごみが積まれたりして、近所のかたたちが困っている。そんな様子がテレビなどで報じられているのをしばしば目にします。

「ところで、大館市の状況はどうなのだろう」。こう思った私は、これを自分の目で確かめたいと考え、不法投棄問題を担当している市役所の生活課などの協力を得ながら、リポートをまとめてみることにしました。

市では、平成四年四月から、不法投棄監視員二十人を委嘱しています。監視員は地域を分担して巡回しており、不法投棄者に対する指導・助言を行っています。監視員制度が発足してから五年もたつというのに、不法投棄は年々増えているといいます。一度不法投棄が始まると、そこが格好の捨て場所になってしまい、いつの間にかごみの山が出現するといふ悪循環が定着しているのだそうです。今や「ごみがごみを呼ぶ」とまでいわれ、モラルの低下が憂

慮されています。

以下は不法投棄現場の実況見聞です。

①松木集落近辺にて

下内川の松木橋から百五十メートルほど上流の堤防沿い。すぐ川向かいに民家が見えます。「ごみの投棄を厳禁する」と立て看板があるところに、たくさんの粗大ゴミ。数年前から捨てられたままになっている様子でした。新しくは捨てられていないようです。敷には自動車が捨てられていました。

地元のかたが通りかかり、次のように話してくれました。

「昼よりも夜中に捨てて行く場合が多いんです。見かけたときは声をかけて帰つてもらつているんですが、古い投棄物をこのまま放置していたのでは立て看板があつても捨てに来る人が後を絶ちません。ですから、早急に撤去していただきたいのです」

この不法投棄物は、市が今月中旬にも撤去する予定。立て看板もさらに大型のものにするのだとあります。



高清水 友子さん

②橋桁地区の国道沿線にて

国道7号から脇の小道にそれ、踏切を渡つたところに大きな警告看板。「不法投棄をした者は、法円以下の罰金に処せられます」と記されてありました。

道沿いに少し進むと、警告看板からほど近いところに有刺鉄線で囲まれた一帯がありました。これは今年六月に市が巨額をかけて投棄物を撤去した跡です。撤去前の写真も見せていただいたのですが、「良くなきまでされにできたものだ」と感心させられるほどの変わりぶりでした。さらに奥へ入り、大型トラックの廃車両が数台転がっていたのにびっくり。一瞬、言葉もありませんでした。

そこから右手の道に入ると、無数の自動車が積まれ、沿道両側百メートル以上にわたつて粗大ごみの壁が形成されています。廃車両・ボイラーともに百台ぐらい。自転車・バイクが数十台。建設・農業機械、ガステーブル、商店で見られるアイスクリーム用冷凍庫

や牛乳用冷蔵庫、アルミサッシ、鉄骨等建設資材、ストーブなどがあり多く見られます。

また、沿道の私有地には敷地いっぱいに積まれた粗大ごみの山が、筆舌に尽くしがたいほどの惨状に圧倒されました。後で生活課から聞いた話では、ここは以前、廃品回収業者が使つていた土地であるとのこと。しかし、現在ではこれらの粗大ごみの山を管理する人がおらず、「ごみがごみを呼んでいる」のだといいます。市としても対応に苦慮しているようでした。

市では「安心して住める町、きれいな街づくりに努力していくたい」という市民のことを考えると胸が痛む」とコメントします。環境汚染の防止や環境美化の観点からも非常に残念な状態にあるようです。

「今後も監視の強化に努めたり、不法投棄禁止の立て看板を設置したり、広報『おおだて』で不法投棄の防止を呼び掛けたりしていきたい」という市。しかし、根本的な解決には投棄者のモラルが不可欠であり、とりあえず投棄物の撤去に力を入れるほかはない現状にいらだちを募らせていました。

不法投棄をなくすため、市では、

を発表しました。大館市でも今後是有料回収を検討していきたいとしています。

市の不法投棄監視員からの報告に基づいて生活課がまとめた調査結果によると、現在、市内で「相当量」の廃棄物が不法投棄されている場所は、約二十カ所にも及ぶのだそうです。

近年の不法投棄物は年々大型化し、その種類も多様化する傾向にあります。また、「投棄」なのか「置いている」のか判断がつかないケースもあり、これも悩みの種の一つなのだと。今後、ますます処分に困る廃棄物が発生することが心配されます。特に、廃車両をユーザーが正しい手続きで処分せず、路上や空き地に放置するケースが全国的に増えているのだそうですね。

人目に付かない真夜中、山野や河川敷へ廃棄物を持込み、投棄する人。果ては山の上から谷底へ投げ捨てるといったあきれたケースも。撤去が不可能な場所も少なくないといいます。

不法投棄問題については、市役所でもプロジェクトを組んで、より本格的な体制を整えることを期待します。しかし、最終的には一人ひとりのモラルの問題です。私たち市民も日ごろから気持ちを引き締め、不法投棄をしない・させない社会を作り上げなければならぬと感じました。



△フィナーレを飾った花火と大文字



△大文字踊りには約3,000人が参加。市民や観光客を魅了しました

△今年は22基の御輿が参加。水をかけられるほどに担ぎ手の意気は上ります



心配された台風12号が進路を変えたことから、まつり当日は前日からの雨が上がり、夏祭りにふさわしい天候となりました。予定された行事が順調に繰り広げられ、市民や観光客はゆく夏を惜しみながら楽しんでいました。

'96 大文字まつり フォトスケッチ



△全日本サマースキー大会ローラースキー競技には、県内外から153選手が出場して熱戦を繰り広げました



△大町中央通りでは、行事の合間に利用して子供たちが路上に絵を描く姿が見られました

市立中央図書館では、第二十七回「大館市民読書感想文コンクール」の作品を募集しています。

恒例のこのコンクールですが、ここ数年は「最優秀作」が出ません。「われこそは…」と思われるかたはいらっしゃいませんか。皆さんのお力作をお待ちしています。

高校生以上の市民



応募資格

して構いません。ただし、応募は未発表のもの1人1編に限ります。

400字詰め原稿用紙(縦書き)
5枚以内とします。作品提出の際には、必ず別の原稿用紙に題名、住所、氏名、生年月日と満年齢、性別、職業または学校名と学年、電話番号、本の題名、編・著者名または訳者名、発行所名を記入し、作品の上に添付してください。なお、応募作品はお返しません。

作品募集中

原稿

第27回 大館市民 読書感想文コンクール

応募先

10月下旬

入賞者発表

〒017 大館市字谷地町13番地
中央図書館内
第27回「大館市民読書感想文
コンクール」係
42-2525

- ① 「ねじれた絆」 奥野 修司 著 新潮社
- ② 「燃えさかる薪」 曽野 綾子 著 中央公論社
- ③ 「清輝君が見た闇」 豊田 充 著 大海社
- ④ 「銀河鉄道の夜」 宮沢 賢治 著 角川文庫ほか

※課題図書以外からも自由に選択

市長リポート

No. 120



ごみ処理の新手法を模索
廃棄物リサイクル対策室

大館市、比内町、田代町で構成する広域市町村圏組合が昭和五十七年に建設した現在のごみ処理施設は、平成十二年度で更新時期を迎えます。環境面や資源の有効活用といった観点からこれからのごみ処理を考えるとき、堆肥(コンポスト)化、固形燃料(RDF)化、リサイクルなどの手法が挙げられます。ただし、ごみ問題は五大プロジェクトに準ずるほど大規模なもので、そこで、市では九月一日付で企画部内に「廃棄物リサイクル対策室」を設置、将来に向けたごみ処理の基本計画を定めて、広域組合とともにこの問題に取り組んでいくことにしました。

リサイクルを基本とした新たなごみ処理。その具体的な取り組み例として、以下のようなことが考えられます。

①燃えにくい生ごみは燃やさずにもう一度土に戻してやる。このときにコンポスト化する手段をとつていただければ、農家の皆さんに良質な堆肥を提供することが可能になります。②紙や木などのごみはきつちり分別していただき、これを固形燃料化する。例えば、この固形燃料を公共施設等で活用すれば、暖房費を大幅に節減できます。③さらに、もしプラスチックや発泡スチロールの類を分別してリサイクルできたならば、これらを焼却処理した場合に引き起こされる大気汚染が防げるばかりでなく、原燃料である貴重な石油資源を守ることも可能です。いずれの取り組みも市民の皆さんとの協力なしには実現できないものです。一人ひとりの力は小さいかもしれません。しかし、それがまとまれば大きな流れを創り出せるのです。今こそ、全市一丸となって頑張っていこうではありませんか。

小冊子

お知らせコーナー

催
し

みんな集まれ!
わんぱくフェスタ'96

ところ
とき・9月8日(日)

サン・アビリティーズ大館

子ども会活動発表交流会

12時~13時
県北ブロック児童館まつり
13時~15時
・活動展示コーナー
・ゲームコーナー
・ワーケーション・ショッピングコーナー
・縁日コーナー

福祉事務所(内線407)

「真澄に学ぶ教室」講演会
とき・9月7日(土)13時
ところ・中央公民館
演題

『にえのしがらみ』に見える
地名とその背景について
講師 元二ツ井高校長

演題

『真澄を通して見る秋田
一 小町説話と雄勝の貢獻院』

講師 新潟大学人文学部教授
錦 仁 氏

定員・200人

※定員になり次第締め切ります。
申し込み方法

入場は無料ですが、はがきまたは電話での申し込みが必要

申込	〒010-01秋田市金足鳩	です。
崎字後山52	県立博物館	
☎ 0188-173-4121		

ポール・牧ひとり芝居

「死刑囚」一島秋人の生涯
とき・10月19日(土)

18時30分開演
ところ・市民文化会館大ホール

前売り券
2,500円
当 日 紙券
3,000円

※チケットは欄外記載のプレイ
ガイドで好評発売中です。

「フォーラム
国際協力・交流の輪」

とき・9月28日(土)13時
ところ・小坂町セパーム

内 容
地域に根ざした特色のある国
際協力・交流活動のあり方を
広く市民に紹介します。

「にえのしがらみ」に見える
地名とその背景について
講師 元二ツ井高校長

コ-ディネーター

小畠 元大館市長
パネラー 川口 博 小坂町長
ほか

間企画調整課(内線268)

LOVE O DATE
『ふるさと探検号』

市内のいろいろな施設や文化
財をバスで巡ってみませんか。
申込方法

申込方法

申込	〒010-01秋田市金足鳩	とき・10月16日(水)9時 コース
崎字後山52	県立博物館	中央公民館→郷土博物館→芝 谷地湿原→矢立ハイツ(昼食) ↓白沢御膳水→鳥湯会館→秋 田桂城短大
☎ 0188-173-4121		

登録ヘルパー

高齢者の身の回りのお世話や
介護の手伝いをしてくださる、
女性(五十歳未満)を募集して
います。

受講してみませんか
青少年ホームの講座

○水彩画講座
とき・9月28日
毎週土曜日 13時~15時

○着付け講座
とき・9月25日
毎週水曜日 16時~18時

○表計算ソフト(□-タス)応用
とき・9月21日~29日
毎週土曜日 13時~17時

○勤労青年ホーム
とき・9月28日
毎週土曜日 13時~15時

○花輪線写真「シルクール
J.R花輪線の活性化と旅客誘
致を図るため、沿線の自然、人
物、風景などでポスターに活用
できる写真を募集します。

申込 福祉事務所(内線406)

J.R花輪線写真「シルクール
J.R花輪線の活性化と旅客誘
致を図るため、沿線の自然、人
物、風景などでポスターに活用
できる写真を募集します。

申込 福祉事務所(内線406)

○表計算ソフト(□-タス)応用
とき・9月21日~29日
毎週土曜日 13時~17時

○勤労青年ホーム
とき・9月28日
毎週土曜日 13時~15時

○花輪線写真「シルクール
J.R花輪線の活性化と旅客誘
致を図るため、沿線の自然、人
物、風景などでポスターに活用
できる写真を募集します。

申込 福祉事務所(内線406)

○勤労青年ホーム
とき・9月28日
毎週土曜日 13時~15時

○花輪線写真「シルクール
J.R花輪線の活性化と旅客誘
致を図るため、沿線の自然、人
物、風景などでポスターに活用
できる写真を募集します。

申込 福祉事務所(内線406)

○勤労青年ホーム
とき・9月28日
毎週土曜日 13時~15時

○花輪線写真「シルクール
J.R花輪線の活性化と旅客誘
致を図るため、沿線の自然、人
物、風景などでポスターに活用
できる写真を募集します。

申込 福祉事務所(内線406)

○花輪線写真「シルクール
J.R花輪線の活性化と旅客誘
致を図るため、沿線の自然、人
物、風景などでポスターに活用
できる写真を募集します。

申込 福祉事務所(内線406)

花輪線整備促進期成同盟会
講座・講習

とき・10月16日(水)9時
コース

受講してみませんか
青少年ホームの講座

○水彩画講座
とき・9月28日
毎週土曜日 13時~15時

○着付け講座
とき・9月25日
毎週水曜日 16時~18時

○表計算ソフト(□-タス)応用
とき・9月21日~29日
毎週土曜日 13時~17時

○勤労青年ホーム
とき・9月28日
毎週土曜日 13時~15時

○花輪線写真「シルクール
J.R花輪線の活性化と旅客誘
致を図るため、沿線の自然、人
物、風景などでポスターに活用
できる写真を募集します。

申込 福祉事務所(内線406)

J.R花輪線写真「シルクール
J.R花輪線の活性化と旅客誘
致を図るため、沿線の自然、人
物、風景などでポスターに活用
できる写真を募集します。

申込 福祉事務所(内線406)

○表計算ソフト(□-タス)応用
とき・9月21日~29日
毎週土曜日 13時~17時

○勤労青年ホーム
とき・9月28日
毎週土曜日 13時~15時

○花輪線写真「シルクール
J.R花輪線の活性化と旅客誘
致を図るため、沿線の自然、人
物、風景などでポスターに活用
できる写真を募集します。

申込 福祉事務所(内線406)

○勤労青年ホーム
とき・9月28日
毎週土曜日 13時~15時

○花輪線写真「シルクール
J.R花輪線の活性化と旅客誘
致を図るため、沿線の自然、人
物、風景などでポスターに活用
できる写真を募集します。

申込 福祉事務所(内線406)

○勤労青年ホーム
とき・9月28日
毎週土曜日 13時~15時

○花輪線写真「シルクール
J.R花輪線の活性化と旅客誘
致を図るため、沿線の自然、人
物、風景などでポスターに活用
できる写真を募集します。

申込 福祉事務所(内線406)

○勤労青年ホーム
とき・9月28日
毎週土曜日 13時~15時

○花輪線写真「シルクール
J.R花輪線の活性化と旅客誘
致を図るため、沿線の自然、人
物、風景などでポスターに活用
できる写真を募集します。

申込 福祉事務所(内線406)

○花輪線写真「シルクール
J.R花輪線の活性化と旅客誘
致を図るため、沿線の自然、人
物、風景などでポスターに活用
できる写真を募集します。

広報おおだて 1996.9.11

プレイガイド

いとくショッピングセンター、ジャスコ、正札竹村、又久書店(大町・清水)、いわしや、ムジーク、コンシェルト、大森商店(花岡)、阿部履物店(十二所)、乳安商事(扇田)、たかのす風土館(鷹巣町)、トップスタカヤ(花輪)、市民文化会館

狂犬病予防注射日程

対象

生後91日以上で、春に注射を受けなかった犬及び新たに飼われた犬。

登録料（生涯） 3,000円

注射料（年1回） 2,940円

閑生活課（内線206）

☆9月17日（火）

9:30~9:50 幸町 旧つばき旅館

10:00~10:20 片山ドライブイン

10:30~10:40 餅田会館

10:50~11:10 下川沿公民館

11:25~11:35 赤石会館

11:40~12:00 横崎会館

13:20~13:40 上四羽会館

13:50~14:10 二井田公民館

14:20~14:40 南ヶ丘児童公園

☆9月18日（水）

9:40~10:00 矢立公民館

10:20~10:40 大森団地集会所

10:50~11:10 花岡出張所

11:20~11:40 花岡体育館

11:50~12:00 姥沢公民館

13:20~13:40 釧路内公民館

13:50~14:10 板子石神社

14:20~14:40 大館保健所

☆9月19日（木）

10:00~10:20 十二所公民館

10:30~10:50 大滝神社

11:05~11:20 上川沿公民館

11:30~12:00 有浦スポーツ館

13:20~13:40 釧路内体育馆

13:50~14:10 天下町児童館

14:20~14:40 上代野神社

☆9月20日（金）

9:30~10:00 東台 筒井商店

10:10~10:30 金坂 高橋商店

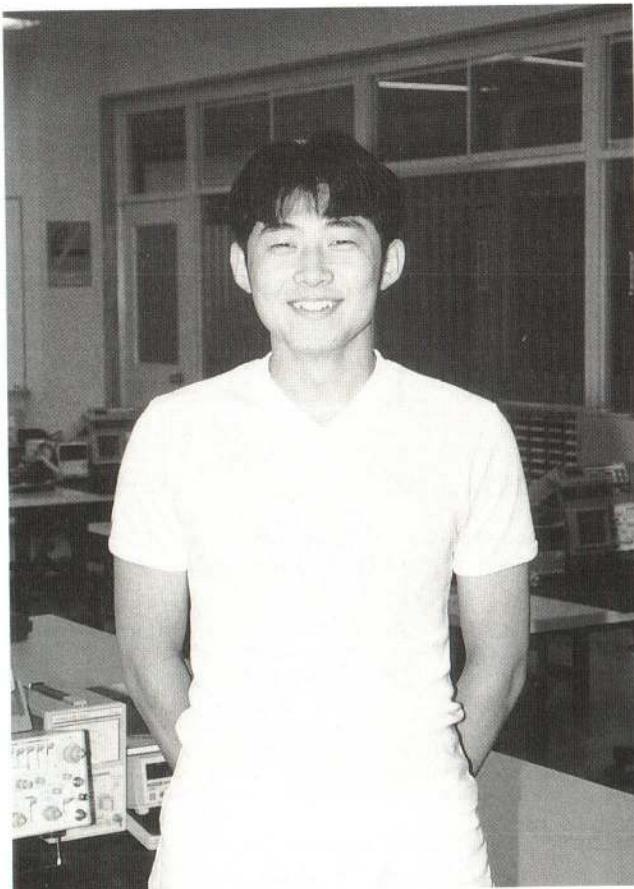
10:40~11:00 市民体育馆

11:10~11:40 大館神明社

13:00~13:20 東北電力八幡沢アパート

13:30~14:00 相染町 泉館商店

▽9月5日（木）	12時~12時50分	二井田 ニューロング工業	14時~17時30分	14時~17時30分
▽9月6日（金）	マックスバリュー	フリーダイヤル	0120-110624	0120-110624
▽9月26日（木）	大茂内 大館製作所	教育・毎週月曜日~金曜日	9時~16時	9時~16時
▽9月27日（金）	片山3丁目 西大館病院	交通事故・法	金・毎週月曜日~木曜日	9時~16時
	ジヤスコ	年国税・年金	9時~16時	9時~16時
	13時30分~15時20分	10時~25日	10時~25日	10時~25日
	13時~17時30分	10時30分~15時30分	10時30分~15時30分	10時30分~15時30分
	13時~17時30分	17日、24日	17日、24日	17日、24日
	13時~17時30分	9時30分~15時30分	9時30分~15時30分	9時30分~15時30分
	13時~17時30分	10日(10/1)	10日(10/1)	10日(10/1)
	13時~17時30分	9時30分~12時	9時30分~12時	9時30分~12時
	13時~17時30分	10時~13時	10時~13時	10時~13時
	13時~17時30分	11時~14時	11時~14時	11時~14時
	13時~17時30分	15時~18時	15時~16時	15時~16時
	13時~17時30分	18時~21時	18時~21時	18時~21時
	13時~17時30分	22時~24時	22時~24時	22時~24時
	13時~17時30分	25日	25日	25日
	13時~17時30分	26日	26日	26日
	13時~17時30分	27日	27日	27日
	13時~17時30分	28日	28日	28日
	13時~17時30分	29日	29日	29日
	13時~17時30分	30日	30日	30日
	13時~17時30分	31日	31日	31日
	13時~17時30分	1日	1日	1日
	13時~17時30分	2日	2日	2日
	13時~17時30分	3日	3日	3日
	13時~17時30分	4日	4日	4日
	13時~17時30分	5日	5日	5日
	13時~17時30分	6日	6日	6日
	13時~17時30分	7日	7日	7日
	13時~17時30分	8日	8日	8日
	13時~17時30分	9日	9日	9日
	13時~17時30分	10日	10日	10日
	13時~17時30分	11日	11日	11日
	13時~17時30分	12日	12日	12日
	13時~17時30分	13日	13日	13日
	13時~17時30分	14日	14日	14日
	13時~17時30分	15日	15日	15日
	13時~17時30分	16日	16日	16日
	13時~17時30分	17日	17日	17日
	13時~17時30分	18日	18日	18日
	13時~17時30分	19日	19日	19日
	13時~17時30分	20日	20日	20日
	13時~17時30分	21日	21日	21日
	13時~17時30分	22日	22日	22日
	13時~17時30分	23日	23日	23日
	13時~17時30分	24日	24日	24日
	13時~17時30分	25日	25日	25日
	13時~17時30分	26日	26日	26日
	13時~17時30分	27日	27日	27日
	13時~17時30分	28日	28日	28日
	13時~17時30分	29日	29日	29日
	13時~17時30分	30日	30日	30日
	13時~17時30分	31日	31日	31日
	13時~17時30分	1日	1日	1日
	13時~17時30分	2日	2日	2日
	13時~17時30分	3日	3日	3日
	13時~17時30分	4日	4日	4日
	13時~17時30分	5日	5日	5日
	13時~17時30分	6日	6日	6日
	13時~17時30分	7日	7日	7日
	13時~17時30分	8日	8日	8日
	13時~17時30分	9日	9日	9日
	13時~17時30分	10日	10日	10日
	13時~17時30分	11日	11日	11日
	13時~17時30分	12日	12日	12日
	13時~17時30分	13日	13日	13日
	13時~17時30分	14日	14日	14日
	13時~17時30分	15日	15日	15日
	13時~17時30分	16日	16日	16日
	13時~17時30分	17日	17日	17日
	13時~17時30分	18日	18日	18日
	13時~17時30分	19日	19日	19日
	13時~17時30分	20日	20日	20日
	13時~17時30分	21日	21日	21日
	13時~17時30分	22日	22日	22日
	13時~17時30分	23日	23日	23日
	13時~17時30分	24日	24日	24日
	13時~17時30分	25日	25日	25日
	13時~17時30分	26日	26日	26日
	13時~17時30分	27日	27日	27日
	13時~17時30分	28日	28日	28日
	13時~17時30分	29日	29日	29日
	13時~17時30分	30日	30日	30日
	13時~17時30分	31日	31日	31日
	13時~17時30分	1日	1日	1日
	13時~17時30分	2日	2日	2日
	13時~17時30分	3日	3日	3日
	13時~17時30分	4日	4日	4日
	13時~17時30分	5日	5日	5日
	13時~17時30分	6日	6日	6日
	13時~17時30分	7日	7日	7日
	13時~17時30分	8日	8日	8日
	13時~17時30分	9日	9日	9日
	13時~17時30分	10日	10日	10日
	13時~17時30分	11日	11日	11日
	13時~17時30分	12日	12日	12日
	13時~17時30分	13日	13日	13日
	13時~17時30分	14日	14日	14日
	13時~17時30分	15日	15日	15日
	13時~17時30分	16日	16日	16日
	13時~17時30分	17日	17日	17日
	13時~17時30分	18日	18日	18日
	13時~17時30分	19日	19日	19日
	13時~17時30分	20日	20日	20日
	13時~17時30分	21日	21日	21日
	13時~17時30分	22日	22日	22日
	13時~17時30分	23日	23日	23日
	13時~17時30分	24日	24日	24日
	13時~17時30分	25日	25日	25日
	13時~17時30分	26日	26日	26日
	13時~17時30分	27日	27日	27日
	13時~17時30分	28日	28日	28日
	13時~17時30分	29日	29日	29日
	13時~17時30分	30日	30日	30日
	13時~17時30分	31日	31日	31日
	13時~17時30分	1日	1日	1日
	13時~17時30分	2日	2日	2日
	13時~17時30分	3日	3日	3日
	13時~17時30分	4日	4日	4日
	13時~17時30分	5日	5日	5日
	13時~17時30分	6日	6日	6日
	13時~17時30分	7日	7日	7日
	13時~17時30分	8日	8日	8日
	13時~17時30分	9日	9日	9日
	13時~17時30分	10日	10日	10日
	13時~17時30分	11日	11日	11日
	13時~17時30分	12日	12日	12日
	13時~17時30分	13日	13日	13日
	13時~17時30分	14日	14日	14日
	13時~17時30分	15日	15日	15日
	13時~17時30分	16日	16日	16日
	13時~17時30分	17日	17日	17日
	13時~17時30分	18日	18日	18日
	13時~17時30分	19日	19日	19日
	13時~17時30分	20日	20日	20日
	13時~17時30分	21日	21日	21日
	13時~17時30分	22日	22日	22日
	13時~17時30分	23日	23日	23日
	13時~17時30分	24日	24日	24日
	13時~17時30分	25日	25日	25日
	13時~17時30分	26日	26日	26日
	13時~17時30分	27日	27日	27日
	13時~17時30分	28日	28日	28日
	13時~17時30分	29日	29日	29日
	13時~17時30分	30日	30日	30日
	13時~17時30分	31日	31日	31日
	13時~17時30分	1日	1日	1日
	13時~17時30分	2日	2日	2日
	13時~17時30分	3日	3日	3日
	13時~17時30分	4日	4日	4日
	13時~17時30分	5日	5日	5日
	13時~17時30分	6日	6日	6日
	13時~17時30分	7日	7日	7日
	13時~17時30分	8日	8日	8日
	13時~17時30分	9日	9日	9日
	13時~17時30分	10日	10日	10日
	13時~17時30分	11日	11日	11日
	13時~17時30分	12日	12日	12日
	13時~17時30分	13日	13日	13日
	13時~17時30分	14日	14日	14日
	13時~17時30分	15日	15日	15日
	13時~17時30分	16日	16日	16日
	13時~17時30分	17日	17日	17日
	13時~17時30分	18日	18日	18日
	13時~17時30分	19日	19日	19日
	13時~17時30分	20日	20日	20日
	13時~17時30分	21日	21日	21日
	13時~17時30分	22日	22日	22日
	13時~17時30分	23日	23日	23日
	13時~17時30分	24日	24日	24日
	13時~17時30分	25日	25日	25日
	13時~17時30分	26日	26日	26日
	13時~17時30分	27日	27日	27日
	13時~17時30分	28日	28日	28日
	13時~17時30分	29日	29日	29日
	13時~17時30分	30日	30日	30日
	13時~17時30分	31日	31日	31日
	13時~17時30分	1日	1日	1日
	13時~17時30分	2日	2日	2日
	13時~17時30分	3日	3日	3日
	13時~17時30分	4日	4日	4日
	13時~17時30分	5日	5日	5日
	13時~17時30分	6日	6日	6日
	13時~17時30分	7日	7日	7日
	13時~17時30分	8日	8日	8日
	13時~17時30分	9日	9日	9日



キラットさん

BE AMBITIOUS

秋田職業能力開発短期大学校 2年 清水邦博さん

コンピューター等の最新機器をフルに活用した先進的学習を行い、多くの実践技術者を産業界へと送り出している秋田職業能力開発短期大学校。清水さんはこの短期大学校で電子技術科に在籍し、電子回路の設計や情報伝送工学の実験をしたり、発光ダイオードや光ケーブルの研究などをしておりしています。

昭和五十二年のバレンタインデー生まれの彼。現在は学生寮で生活しているのだそうですが、出身は山本郡八竜町。電器店を営む家庭の長男です。

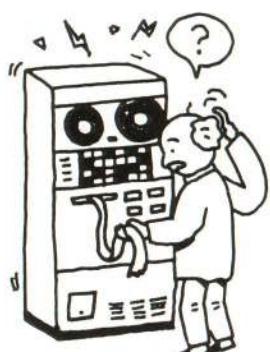
彼の性格は温厚で誠実。

友人たちはからも優しい人柄が好かれていた

ことが好き」なのだそう。さしきめ「気は優しくて力持ち」とい

ったところでしょうか。若者らしい健康的な印象を受けます。

普段から便利な道具に囲まれて暮らしている私たち。体が自由になつたときこそもつと道具に頼つてもいいはず、というあたりまえのようなことが実際に現状。著者は「介護は技術や心だけでなく道具がなくてはならない」という視点から、介護用品の選び方をアドバイスする。



私の本棚

中央図書館新着図書

『あかるく介護』

山田 満寿子著
黎明書房

9月2日～13日（虫干し）、
23日、26日
※14、15、16日は開館します。

- 一般書 ◇こちら北京探題（邱永漢）◇あのころ（さくらももこ）◇子子家庭は大当たり！（赤川次郎）◇恋文画集・智恵子抄（高村光太郎・智恵子）◇安藤昌益と地域文化の伝統（三宅正彦）◇こいつだけは許せねえ（安部謙二）◇帰ってきたアブサン（村松友視）◇地域づくり読本（地域活性化センター）◇脳を究める（立花隆）◇北海道シェフの自慢料理（北海道新聞社編）◇魚さばき方事典（学研）◇うわさ（小池真理子）◇ゴルバチョフ回想録下（ミハイル・ゴルバチョフ）◇豊臣秀吉大事典（新人物往来社編）ほか
- 児童書 ◇平和へのかけ橋（明石康）◇少女マギー（吉田ルイ子）◇はなかげさん（おかもとさよこ）◇すごいぞかえるくん（マックス・ベルジュイス）◇ネズンダはかせの発見（高橋方子）◇小学生の大疑問100（こどもニュースプロジェクト編）◇転校6かい友だち8人（依田逸夫）ほか

9月のテーマ関連図書コーナー

『図書館・博物館・美術館』
中央図書館の休館日

9月2日～13日（虫干し）、
23日、26日
※14、15、16日は開館します。



ほ
つ
ペ
に
チ
ユ
ツ

木村優志くん

(御成町1丁目4区・8カ月)



名前を呼ばれると振り向けるようになつたんだ。いつでも元気いっぱいだよ。

佐藤俊くん

(向町・2歳9カ月)



バトカーが大好き。トーマスや車のオモチャで遊ぶのが好きな甘えん坊なんです。

クイズ

広報おおだてガヒント

- ⑤ 洋裁速成科 会員募集 とき・毎週月曜日 10時～12時、13時～15時30分 申問 武内 42-5034または 福岡 42-5115
- ⑥ 本点訳ボランティアの会 会員募集 点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。
- ⑦ 世界昆虫博十和田湖 世界各地の珍しい昆虫の標本のほか、生きた蝶が乱舞。 ところ・湖畔休屋特設会場 とき・11月4日まで 入場料・大人 1,200円 中学生以下 600円 (国民宿舎十和田湖隣り)
- ⑧ 洋裁速成科 会員募集 申問 大館情報センター 0120-555-018 とき・毎週曜日 10時～12時、13時～15時30分 申問 武内 42-5034または 福岡 42-5115
- ⑨ 大検(大学入学資格検定)制度 の説明会と個別相談会 ところ・秋田市千秋明徳町 9月28日(土)13時30分 県生涯学習センター分館 野村 49-2609
- ⑩ 大検(大学入学資格検定)制度 の説明会と個別相談会 ところ・秋田市千秋明徳町 9月28日(土)13時30分 県生涯学習センター分館 野村 49-2609
- ⑪ マリウマチ患者対象 医療講演と相談会 ところ・大館広域交流センター 9月8日(日) 10時30分～12時 演題・関節リウマチの難病対策 講師・秋田大学名誉教授 荒井 三千雄 氏
- ⑫ 自動車の登録相談 所有者、住所変更及び廃車の手続きなどの相談を行います。 申問 大館保健所 42-4164 とき・9月10日、26日 13時30分～14時30分 観音堂 大館地区出張検査場
- ⑬ 8月1日号の当選者 ① 山田 茂子さん(有浦4丁目) ② 石田 カヨさん(中神明町) ③ 成田 キヨさん(有浦4丁目) ④ 北野 松子さん(片山3丁目) ⑤ 虎川のり子さん(泉田)

- ⑥ 救急の日は何月何日? 9月12日(木) 当日消印有効
- ⑦ 応募方法 広報おおだてクイズ係
- ⑧ ふるさと探検号の募集定員はAコース、Bコースを合わせて何人? 5人
- ⑨ キラットさんに登場した清水邦博さんの生年月日は? 1996年9月1日

でんごん板

申問 大検情報センター

フリーダイヤル 0120-555-018

※入場は無料です。
問 日本リウマチ友の会 秋田支部 0188-12967

申問 世界昆虫博十和田湖

世界各地の珍しい昆虫の標本のほか、生きた蝶が乱舞。 ところ・湖畔休屋特設会場 とき・11月4日まで 入場料・大人 1,200円 中学生以下 600円 (国民宿舎十和田湖隣り)

県では、八十歳以上で自分の歯を二十本以上維持しているお年寄りを募集、表彰します。
応募期間・9月13日(金)まで

△本点訳ボランティアの会

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

△大検(大学入学資格検定)制度 の説明会と個別相談会

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

△大検(大学入学資格検定)制度 の説明会と個別相談会

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

△マリウマチ患者対象 医療講演と相談会

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

△自動車の登録相談

点字板をお持ちのかた、本点訳をやりませんか。初心者のかたにも基礎から教えます。

△「8020いい歯のお年寄り」

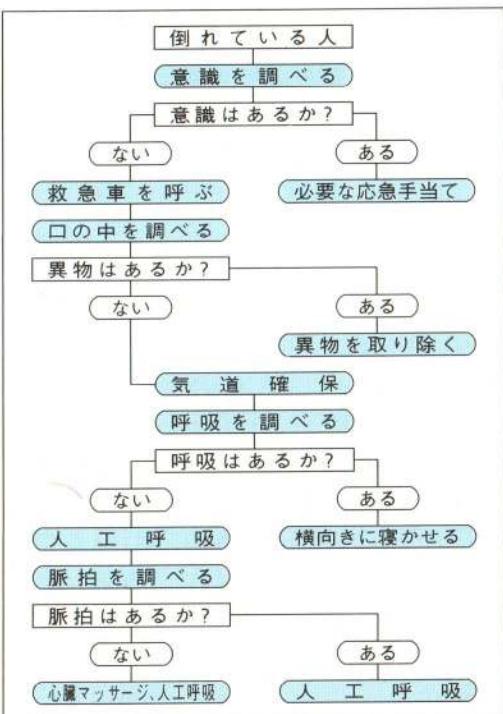
県では、八十歳以上で自分の歯を二十本以上維持しているお年寄りを募集、表彰します。

の日は救急の日

あなたの応急手当でが命を救う



救命処置の手順



けがや病気の中には、そのままにしておくと状態の悪化を招き、生命が危機に陥るものがあります。呼吸停止した場合、人工呼吸や心肺蘇生法を早くすればするほど蘇生する割合が高くなり、二分後では約九〇〇%の確率で蘇生します。しかし、五分後では二五%、十分以上経過するとほとんどのゼロになります。

脳が酸素なしで生きていられる時間はわずか三、四分といわれています。すべての病気やけがが、呼吸停止を伴

応急手当が大切です

応急手当で講習を受講しませんか

応急手当では、基礎をマスターさえすればだれにでもできます。大館広域消防署では、応急手当の基礎についてのパンフレットを準備しているほか、中央公民館で応急手当で講習（上級救命）を開催するとともに、町内会や事業所などの単位で普通救命講習を実施しています。中央公民館での講習を受講希望のかたは、中央公民館（☎ 42-4369）へ、町内会単位などで受講を希望する場合は大館広域消防署救急隊（☎ 43-14151）へお問い合わせください。

うなど重いものではありませんが、市内で、その時間内に救急車が到着できる範囲は限られています。そこで、救急車が到着するまで、その場に居合わせた「あなた」による一刻も早い適切な応急手当が必要となります。

広報おおだて 平成8年9月1日号(No660)

発行/大館市 〒017秋田県大館市字中城20番地

☎ 0186-49-3111

編集/総務部総務課広報広聴係(内線258)

広報おおだては再生紙を使用しています。

